

Иван Романович Тарханов

# Физиологический Гипноз



*Исследование гипноза, внушения  
и чтения мыслей*



Издательство  
«А Т М О С Ф Е Р А»  
Москва 2021

УДК 159.91

ББК 88.23

Т22

**Иван Романович Тарханов Т22**

Физиологический гипноз. Исследование гипноза, внушения и чтения мыслей. — Москва: Атмосфера, 2021. 144 с.

Адаптация текста на современный русский язык сделана Георгием Золиным с издания «Внушение, гипнотизм и чтение мыслей», академик князь И.Р.Тарханов, 1905, С.-Петербург, Типография П.П.Сойкина.

***Серия «Психотехнологии»***

*Лучшие техники для максимальной эффективности*

**ISBN 978-5-6046233-9-8**

Классическая работа известного русского физиолога, академика и князя Ивана Романовича Тарханова, в которой он скрупулёзно исследует физиологические эффекты и явления гипноза (гипнотизма), влияние внушений, а также нетрадиционную идею чтения мыслей на расстоянии. Книга пронизана духом научного наблюдения и будет полезна всем, кто интересуется и практикует гипноз, измененные состояния сознания, влияние на личность и психику словами, мыслями, а также психологам и исследователям внутреннего мира человека.

Иван Романович Тарханов — известный физиолог и практический исследователь, жил и работал в начале 20 века. Данный труд — научная классика гипноза и психологической литературы.

УДК 159.91

ББК 88.23

**ISBN 978-5-6046233-9-8**

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

© Георгий Золин, адаптация текста, 2021

© А Т М О С Ф Е Р А, издание, оформление, 2021

# **Оглавление**

## *Часть Первая*

Гипноз.....4

## *Часть Вторая*

Внущение.....35

## *Часть Третья*

Чтение Мыслей.....59

*Глубокоуважаемому Ивану Ивановичу Макарьеву*

*посвящается этот труд. Автор.*

## *Часть Первая*

### Гипноз

Всем, конечно, известно какое громадное значение имеют впечатления, действующие на наши органы чувств, в деле поддержания бодрствующего состояния нашего сознания. Чем разнообразнее, чем живее эти впечатления, тем бодрее и деятельнее чувствуем мы себя и наоборот: чем ограниченнее и однобразнее эти впечатления, тем слабее и неопределённее становится работа нашего сознания и под конец даже совершенно прекращаются, причём бодрствующего состояния заменяется сном.

Каждому известно также из ежедневного опыта, что условием, благоприятствующим наступлению сна, является тишина, отсутствие внешних впечатлений; мы инстинктивно устранием при этом яркий свет, сильный шум и т.д., мешающие наступлению сна.

Штрюмпель имел случай наблюдать одного молодого человека, страдавшего всеобщей нечувствительностью кожи, отсутствием обоняния и вкуса, глухотой правого уха и слепотой левого глаза. Таким образом, впечатление из внешнего мира